



Bonjour à toutes et à tous,

Vous vous êtes inscrits au stage de mosaïque et d'enluminure à Valence, du 20 au 23 octobre 2025.

Vous trouverez dans ce document quelques rappels et précisions pour ce stage.

Au plaisir de vous rencontrer!

Carol Lamglait et Marie Nuel

<u>Rdv</u> le 20 octobre à la Maison diocésaine du Bon Pasteur, 11 rue du Clos Gaillard, 26000 Valence. Il y a un parking privé fermé, un parking à vélos, et des tables de pique-nique sur place. Sonnez au portail, la secrétaire vous ouvrira et vous indiquera la salle.

Voiture : suivez le panneau « parking livraison ».





<u>Lieu</u>: le stage se déroule dans la salle Henri Vergès, au 2^{ème} étage (il y a un ascenseur). Sur place, vous trouverez thé, café et micro-ondes.

Horaires: Pour la mosaïque: 9h - 12h /13h30 - 16h30.

Pour l'enluminure : 9h - 12h / 14h - 17h30.

<u>Au programme du stage</u>: Réalisation d'une fleur mosaïque en volume, avec pierre, marbre, malts et ardoise. Réalisation d'une enluminure avec les techniques traditionnelles médiévales: pigments sur papier aquarelle (ou sur parchemin, en option). Deux sujets seront proposés comme modèles.

Déroulement:

Lundi 20 : mosaïque
Mardi 21 : enluminure
Mercredi 22 : mosaïque
Jeudi 23 : enluminure

<u>Règlement</u>: Par chèques ou en espèces, en début de stage. Nous vous demanderons de bien vouloir faire 3 chèques : stage de mosaïque 250 € + stage d'enluminure 130 € + contribution à la location de la salle 22 €.

Pour rappel : lors de votre inscription, vous avez versé un acompte de 70€.

Matériel à apporter :

- 1 pochette à rabats format A4, pour emporter votre enluminure.
- 1 sac, pour emporter votre mosaïque 15 x 15 cm.
- un tablier.

- votre tasse préférée, pour le café ou le thé.
- pour la mosaïque, si vous en avez déjà : pince japonaise et pince à doubles molettes.
- votre pique-nique, si vous souhaitez rester sur place pour manger.
- lunettes de lecture (vision de près) si vous en avez besoin.
- 3 pinceaux, fins, neufs, à bouts pointus, poils synthétiques ou poils de martre (pas de poils de poney), toutes marques acceptées.

Attention à ne pas acheter de pinceaux à poils très longs (utilisables seulement pour les contours) ou à manches très longs (gênant à manipuler).

Exemples de pinceaux ci-dessous:



Ou encore : Da Vinci Nova Synthetics, série 1570, taille 1, 2 et 3.

<u>Supplément optionnel pour l'enluminure</u>:

- Parchemin de chèvre, jusqu'au format A4 : 15 € la feuille (ponce-soie fournie). Vous pourrez l'acheter lors de votre inscription.

Coordonnées des professeurs :

Carol Lamglait, mosaïste d'art Atelier Tesselles et Mosaïques <u>carollamglait@gmail.com</u> 0611689279 www.carollamglait-mosaiste.fr

Marie Nuel, enlumineuse et calligraphe Atelier d'Enluminure Marie Nuel enluminure-marienuel@gmail.com 0665077020 www.enluminure-marienuel.com