



Bonjour à toutes et à tous,

Vous vous êtes inscrits au stage de mosaïque et d'enluminure à Valence, du 19 au 22 août 2024.

Vous trouverez dans ce document quelques rappels et précisions pour ce stage.

Au plaisir de vous rencontrer !

Carol Lamglait et Marie Nuel

---

Rdv le 19 août à la Maison diocésaine du Bon Pasteur, 11 rue du Clos Gaillard, 26000 Valence. Il y a un parking privé fermé, un parking à vélos, et des tables de pique-nique sur place. Sonnez au portail, la secrétaire vous ouvrira et vous indiquera la salle.

Voiture : suivez le panneau « parking livraison ».





Lieu : le stage se déroule dans la salle Henri Vergès, au 2<sup>ème</sup> étage (il y a un ascenseur). Sur place, vous trouverez thé, café et micro-ondes.

Horaires : 9h - 12h /14h - 17h30.

Au programme du stage : Réalisation d'une mosaïque 15 x 15 cm en émaux de Briare. Vous pourrez vous inspirer de mandalas proposés à l'atelier. Réalisation d'une enluminure avec les techniques traditionnelles médiévales : pigments sur papier aquarelle (ou sur parchemin, en option). Deux sujets : « Le renard et le coq » et « La dame au bouquet » seront proposés comme modèles.

Déroulement :

- Lundi 19 : mosaïque
- Mardi 20 : enluminure
- Mercredi 21 : mosaïque
- Jeudi 22 : enluminure

Règlement : Par chèques ou en espèces, en début de stage. Nous vous demanderons de bien vouloir faire 3 chèques : stage de mosaïque 130 € + stage d'enluminure 200 € + contribution à la location de la salle 36,60 €.

Matériel à apporter :

- 1 pochette à rabats format A4, pour emporter votre enluminure.
- 1 sac, pour emporter votre mosaïque 15 x 15 cm.
- un tablier.
- vos pinces pour la mosaïque, si vous en avez déjà.

- votre pique-nique, si vous souhaitez rester sur place pour manger.
- lunettes de lecture (vision de près) si vous en avez besoin.
- 3 pinceaux, fins, neufs, à bouts pointus, poils synthétiques ou poils de martre (pas de poils de poney), toutes marques acceptées.

Attention à ne pas acheter de pinceaux à poils très longs (utilisables seulement pour les contours) ou à manches très longs (gênant à manipuler).

Exemples de pinceaux ci-dessous :



Ou encore : Da Vinci Nova Synthetics, série 1570, taille 1, 2 et 3.

Supplément optionnel pour l'enluminure :

- Parchemin de chèvre, jusqu'au format A4 : 15 € la feuille (ponce-soie fournie). Vous pourrez l'acheter en début de stage.

Coordonnées des professeurs :

Carol Lamglait, mosaïste d'art  
Atelier Tesselles et Mosaïques  
[carollamglait@gmail.com](mailto:carollamglait@gmail.com)  
0611689279  
[www.carollamglait-mosaiste.fr](http://www.carollamglait-mosaiste.fr)

Marie Nuel, enlumineuse et calligraphe  
Atelier d'Enluminure Marie Nuel  
[enluminure-marienuel@gmail.com](mailto:enluminure-marienuel@gmail.com)  
0665077020  
[www.enluminure-marienuel.com](http://www.enluminure-marienuel.com)